

INFORMACIÓN TÉCNICA

1ª edición | Junio 09 9ª revisión | Febrero 16

PINTURA PLÁSTICA | CALIDAD EXCELENTE



Cubremax



Cubrición máxima

Ahorra capas de pintura Buena capacidad de igualación Lavable

Descripción del producto

Campo de aplicación

Pintura plástica basada en una dispersión de resina estireno acrílica, mate, destinada a la decoración de interiores.

Diseñada para tener una blancura y una cubrición muy superior a lo estándar pudiendo así ahorrar capas. Buena capacidad de igualación.

Composición de la pintura:

Dispersión de resina estireno acrílica, dióxido de titanio, extenders, y aditivos varios como conservante, aditivos reológicos, humectantes...etc.

Consultar la **ficha de seguridad** del producto para obtener información detallada.

Gracias a la blancura de este producto hace que los espacios pintados ganen considerablemente en luminosidad confiriendo a la estancia una armonía que recuerda a paisajes mediterráneos. Su elevado poder cubriente hace que, con el sistema de aplicación recomendado, la pintura cubra perfectamente con dos manos y en muchos casos solo con una.

En la mayoría de casos incluso disimula las juntas previamente lijadas del pladur. Diluible con agua.

Transpirable.

Aplicable también con airless

Envasado:

La pintura se comercializa en envases de 15 y 4

Características técnicas

Cumple con los requisitos, según UNE 48243:2007, exigibles a las pinturas plásticas en dispersión acuosa dirigidas al pintado de superficies interiores de edificios, sobre paredes y techos de yeso, cemento y sus derivados, convenientemente preparadas.

Resistencia al frote en húmedo según UNE 48243: 2007: Tipo II

Según UNE-EN 13300 la pintura se clasifica como:

- Grado de brillo: mate profundo,
- Tamaño de partícula: fino,
- Resistencia al frote en húmedo: Clase 1, según norma ISO 11998,
- Relación de contraste: Clase 1 para un rendimiento de 7 m²/litro.

Propiedades de reacción y resistencia al fuego:

- Según UNE 23727:1990: M2
- Según UNE EN 13501-1:2002: C-S2-D0

Densidad:

Aprox. 1.5 kg/L

Color:

Blanco

Almacenaje:

Conservar en sitio fresco preservando de las heladas y la exposición directa del sol.

Limpieza del material:

Utilizar agua para la limpieza de todo el material empleado.

Aplicación

Sistema de aplicación:

Aplicación de dos manos con la pintura diluida al 5 - 8% en volumen con agua.

Recomendamos la utilización del rodillo "PCL MAMUT" para aplicaciones donde prime la producción y un buen acabado y el rodillo "PCL TURBO" donde prime el acabado y un bajo nivel de salpicado.

Consumo:

Aprox. 8 m²/litro aplicadas en 2 capas (62 ml/m2 por capa) sobre superficies lisas, sobre superficies rugosas aumenta según grado. Los valores de consumo exacto se determinaran según cada base y mediante aplicaciones de

Temperatura mínima de aplicación y secado: Temperatura minima de +5° para el material, la superficie y el ambiente.

Tiempo de secado:

A +25° y una humedad relativa del 60%, la pintura seca y es repintable tras 3-4 horas. En caso de temperatura más baja o humedad relativa más elevada, se prolonga el tiempo de secado

Aplicación Airless:

Aplicar una mano cruzada, fresco sobre fresco, aplicada con el sistema AIRLESS y el "kit PCL Acabados de calidad". Boquilla recomendada:

Método de aplicación

Seguir las indicaciones de la **forma práctica** para la puesta en funcionamiento del Equipo de Air-less y para la limpieza y engrase del equipo para un buen funcionamiento y mantenimiento. Para una aplicación profesional es bueno y deseable tapar muebles y demás elementos, para evitar cualquier accidente o negligencia Utilizar ropa, calzado y mascarilla de PROTEC-CIÓN. Trabajar en espacios ventilados.

IMPORTANTE, toda la información que hemos facilitado sobre sugerencias, datos y aplicaciones corresponden al estado actual de nuestros conocimientos, y en función de la forma / manera que los hemos efectuado, naturalmente de buena fe, y sin la garantía de los resultados finales, ya que las condiciones de su empleo quedan fuera de nuestro control.

